



MUSIKTHEATER
PIANO
WE LOVE IT LIVE

PROGRAMMHEFT
APRIL 26

Liebe Freundinnen & Freunde des Musiktheaters Piano,
Tickets für alle Veranstaltungen könnt ihr direkt im Piano (ohne VVK
Gebühren), sowie unter **www.musiktheater-piano.de** und an allen
bekannten Vorverkaufsstellen erwerben.

TICKETS:



Es kann immer passieren, dass Konzerte abgesagt werden oder neue
dazu kommen. Folgt uns auf Facebook/Instagram oder besucht die
3DOG ENTERTAINMENT-Homepage, so seid ihr immer bestens
informiert.

Wir wünschen euch viel Spaß und unvergessliche Konzertabende,
Euer Musiktheater Piano-Team

3DOG ENTERTAINMENT · Ottostraße 2 · 44147 Dortmund
www.3dog-entertainment.com · info@3dog-entertainment.com
TEL: 0231 / 477 787 60

ANA POPOVIC	4
LA VILLA STRANGIATO	5
DANA FUCHS	6
ERIC STECKEL	7
JETHRO TULL'S MARTIN BARRE & BAND	8
PHYSICAL GRAFFITI LED ZEPPELIN TRIBUTE	9
SLOWHAND ERIC CLAPTON TRIBUTE	10
THE BEVIS FROND	11
MASTERPLAN	12
THORBJÖRN RISAGER & THE BLACK TORNADO	13
PUNK-A-BILLY / PSYCHOBILLY / SKA NIGHT	14
THE FINAL CUT PINK FLOYD TRIBUTE	15
THE COLD STARES	16
DR. FEELGOOD	17
VORSCHAU MUSIKTHEATER PIANO	18
VORSCHAU 3DOG ENTERTAINMENT	19
THE ARISTOCRATS	20
THE FLYING PICKETS	21
TAJ FARRANT	22

ANA POPOVIC

DONNERSTAG, 26.03.26



Die in Los Angeles lebende, von Kritikern gefeierte Gitarristin und Sängerin Ana Popovic hat am 26. September 2025 ihr mit Spannung erwartetes neues Album Dance To The Rhythm (Electric Heel Records) veröffentlicht. Produziert von Popovic selbst und Buthel, präsentiert das Album eine wegweisende Fusion aus Groove, Blues, Funk und Soul. Aufbauend auf den Erfolgen ihrer bisherigen Werke geht Dance To The Rhythm noch einen Schritt weiter und sprengt musikalische Grenzen, indem es ansteckende Dance-Grooves („Dance To The Rhythm“ / „Sho Nuff“) mit rauer Blues-Gitarre und kraftvollen Texten verbindet.

Vorverkauf: 26€ (zzgl. Gebühren) Abendkasse: 32€
Einlass: 19:00 Uhr Beginn: 20:00 Uhr
www.anapopovic.com

LA VILLA STRANGIATO

SONNTAG, 29.03.26



La Villa Strangiato is a originally Italian project born as a tribute to Rush, mainly to revive their music from the 70s and 80s, formed by Gabriele Ferrari in 2010. With the help of musician friends, they performed their first show in Rome in March 2011, dedicated to the album 'Exit Stage Left'. During that season the band will make a big change in the Line Up and in addition to the founding member Gabriele, will be made up of top musicians from the United Kingdom. The band will subsequently return on the road in in 2026 on their Power Windows 40th Anniversary Tour. Expect the unexpected with a fantastic collection of Rush material.

Vorverkauf: 24€ (zzgl. Gebühren) Abendkasse: 29€
Einlass: 19:00 Uhr Beginn: 20:00 Uhr
www.lavillastrangiato.it

DANA FUCHS

SONNTAG, 05.04.26



Die New Yorker Sängerin Dana Fuchs kehrt 2026 endlich nach Deutschland zurück - und bringt ihre unvergleichliche Stimme und energiegeladene Performance erneut auf die Bühne. Ihre neue Tour trägt den Titel „Zurück nach Deutschland“ und verspricht unvergessliche Momente für alle Fans. Mit im Gepäck: ihr neues Live-Album, das sie bei RUF Records veröffentlicht. Bevor sie 2003 ihr erstes eigenes Album veröffentlichte, war Dana bereits eine feste Größe in der US-amerikanischen Rock-, Blues- und Soulszene. Sie teilte die Bühne mit Legenden wie Little Feat, Marianne Faithfull und Etta James.

2018 begeisterte Dana Fuchs zuletzt ihre Fans auf Tour durch Deutschland - nun kommt sie mit ihrer neuen Tour „Zurück nach Deutschland“, um erneut mit ihrer unvergleichlichen Stimme, ihrer Energie und ihrer Bühnenpräsenz live zu begeistern.

Vorverkauf: 32€ (zzgl. Gebühren) Abendkasse: 39€

Einlass: 19:00 Uhr

Beginn: 20:00 Uhr

www.danafuchs.com

ERIC STECKEL

SONNTAG, 12.04.26



Obwohl er erst Anfang 30 ist, genießt Eric Steckel bereits Kultstatus in der internationalen Gitarrenszenen. „Sandstorm“ zeigt ihn fokussierter und explosiver denn je: schwere Riffs, intensive Soli und zeitgemäßes Songwriting verschmelzen zu einem modernen, kraftvollen Sound, der sowohl Blues-Puristen als auch Hard-Rock-Fans anspricht. Produziert wurde das Album von Dan Malsch, der bereits mit Bands wie Ghost, Gojira und Avenged Sevenfold gearbeitet hat und der Platte zusätzliche klangliche Wucht sowie internationales Format verleiht. Mit hochoktaniger Gitarrenpower, soulvollen Vocals und einer kompromisslosen Mischung aus Hard Rock und Blues Rock wird Eric Steckel 2026 für ordentlich Aufsehen sorgen.

Vorverkauf: 24€ (zzgl. Gebühren) Abendkasse: 30€

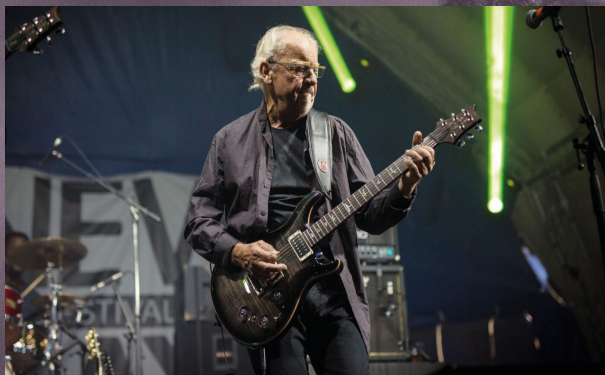
Einlass: 19:00 Uhr

Beginn: 20:00 Uhr

www.ericsteckel.com

JETHRO TULL'S MARTIN BARRE

DONNERSTAG, 16.04.26



Martin Barre, seit über 43 Jahren Gitarrist von Jethro Tull. Sein Sound und sein Spiel waren ein wichtiger Faktor für ihren Erfolg. Die Alben wurden mehr als 60 Millionen Mal verkauft und werden weiterhin weltweit gespielt und sind ein wichtiger Teil der klassischen Rockgeschichte. Martins Gitarrenspiel hat ihm ein hohes Maß an Respekt und Anerkennung eingebracht. Seine Soli wurden in den USA zum 25. besten Solo aller Zeiten und in Großbritannien zum 20. besten Solo aller Zeiten für sein Spiel auf Aqualung gewählt. Sein Spiel auf dem Album Crest of a Knave brachte ihm 1989 einen Grammy ein.

Vorverkauf: 31€ (zzgl. Gebühren) Abendkasse: 38€
Einlass: 19:00 Uhr Beginn: 20:00 Uhr

PHYSICAL GRAFFITI

FREITAG, 17.04.26



PHYSICAL GRAFFITI sind zurück, um einer der größten Rockbands der Welt Tribut zu zollen; LED ZEPPELIN. Mit einem GREATEST HITS LIVE Set und einer unvergesslichen Lichtshow und fantastischen Visuals zelebrieren PHYSICAL GRAFFITI die ultimative Hommage an die Ikonen des Rock'n'Roll'. Led Zeppelin anno 2025. "It's been a long time since we Rock and Rolled...."

PHYSICAL GRAFFITI spielen sowohl die unvergesslichen Klassiker der Band, wie Stairway To Heaven, Rock'n Roll, Heartbreaker, Since I've been Loving You, Whole Lotta Love, Dazed and Confused und Black Dog als auch die anspruchsvolleren Liebhaberstücke wie Immigrant Song, No Quarter, Moby Dick, Nobody's Fault But Mine und, natürlich, Kashmir. Ein mehr als zweistündiges Sound-Erlebnis, das keine Wünsche offen lässt.

Vorverkauf: 28€ (zzgl. Gebühren) Abendkasse: 34€
Einlass: 19:00 Uhr Beginn: 20:30 Uhr
www.physicalgraffiti.eu

SLOWHAND - A TRIBUTE TO ERIC CLAPTON

SAMSTAG, 18.04.26



Eric Clapton ist mittlerweile zur Ikone avanciert - im 'Rolling Stone' Mag steht er auf Platz 2 der besten Gitarristen worldwide - nach Jimi Hendrix. Seine Bekanntheit und Fangemeinde zieht sich durch alle Altersschichten, derzeit scheinen sich gerade junge Musikbegeisterte für Clapton's Werk zu interessieren, besonders für die frühen Jahre seines Musikschaffens. Die Konzerte sind ausverkauft, das Publikum von 12 bis 80 ist begeistert. Erleben Sie mit Slowhand - The Eric Clapton Tribute ein Feuerwerk seiner erfolgreichsten Songs und Hits quer durch das Lebenswerk Claptons - von den John Mayall's Bluesbreakers über Cream und Derek and the Dominos zu Blind Faith bis in die Gegenwart.

Vorverkauf: 25€ (zzgl. Gebühren) Abendkasse: 31€
Einlass: 19:00 Uhr Beginn: 20:30 Uhr
www.slowhand-tribute.com

THE BEVIS FROND

SONNTAG, 19.04.26



The Bevis Frond (mit dem außergewöhnlichen Gitarristen und Songwriter Nick Saloman) haben sich endgültig zur führenden Underground-Psychedelic-Rockband Großbritanniens entwickelt. Ihre Musik ist eine ikonoklastische Kollision aus typisch britischer Psychedelia, Space-Rock, Grunge, langsam brennenden, gefühlvollen Klageliedern, sogar rauem Folk und mehr als nur gelegentlichen Momenten erhabener Pop-Genialität.

Die aktuelle Live-Besetzung besteht aus: Paul Simmons (Gitarre), Adrian Shaw (Bass, Gesang), Dave Pearce (Schlagzeug) und Nick Saloman (Gesang, Gitarre und Sitar)

Vorverkauf: 24€ (zzgl. Gebühren) Abendkasse: 30€
Einlass: 19:00 Uhr Beginn: 20:00 Uhr

MASTERPLAN PLUS SPECIAL GUEST

MITTWOCH, 22.04.26



Im Jahr 2002 wurde MASTERPLAN von Roland Grapow und Uli Kusch gegründet, die sich zuvor von Helloween getrennt hatten. Diese neue Band entwickelte sich sehr schnell zu einer ernstzunehmenden Kraft in der Metal-Szene: Das Debütalbum „Masterplan“ sorgte Anfang 2003 für großes Aufsehen. In den folgenden zehn Jahren erschienen vier weitere, hochgelobte Studioalben.

Als MASTERPLAN 2002 gegründet wurde, galt die Band sofort als die neue Sensation des Melodic Metal. Die beiden Ex-Helloween-Mitglieder Roland Grapow und Uli Kusch fanden mit Ausnahmesänger Jorn Lande schnell zusammen. Ergänzt wurde das Line-up durch Axel Mackenrott (Keyboards) und Jan S. Eckert (Bass) – eine echte Supergroup war geboren.

Vorverkauf: 34€ (zzgl. Gebühren) Abendkasse: 40€
Einlass: 19:00 Uhr Beginn: 20:00 Uhr

THORBJÖRN RISAGER & THE BLACKTORNADO

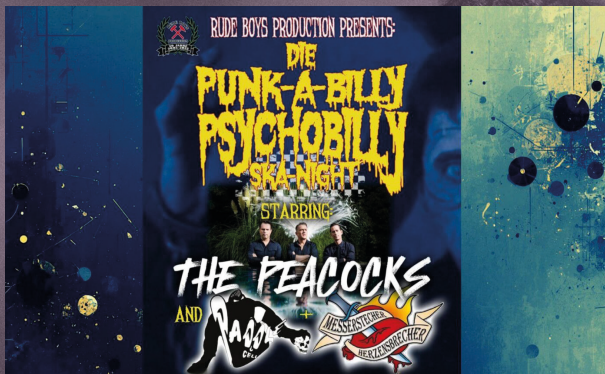
DONNERSTAG, 23.04.26



Die dänischen Roots-Rocker gönnen sich keine Pause und kommen nach ihrer erfolgreichen Release Tour zum neuen Album auch 2026 wieder auf Tour. Thorbjörn Risager & The Black Tornado sind die führenden Roots-Rocker Dänemarks und haben dies nicht erst mit ihrem neuen Album „House of sticks“ bewiesen (VÖ 01/25 Mascot Records). Seit mehr als zwanzig Jahren spielt die Band unermüdlich auf den Bühnen der Welt und begeistert das Publikum immer wieder aufs Neue. Es ist nicht nur die charismatische Bühnenpräsenz der Band, sondern auch ihr besonderer Sound, der den Soul, Chicago Blues, Boogie und Rock'n'Roll vereint und den Zuhörer in seinen Bann zieht. Thorbjörn Risagers Stimme, irgendwo zwischen Ray Charles, Van Morrison und Billy Gibbons, gilt dabei als das Sahnehäubchen.

Vorverkauf: 29€ (zzgl. Gebühren) Abendkasse: 35€
Einlass: 19:00 Uhr Beginn: 20:00 Uhr
www.risager.info

PUNK-A-BILLY / PSYCHOBILLY / SKA NIGHT FREITAG, 24.04.26



The Peacocks lieben was sie tun. Ihr Stil, ursprünglich vom Rockabilly Revival und vom Psychobilly der 80er Jahre beeinflusst, ist mittlerweile eine perfekte Mischung von dem, was die Londoner Underground Szene 1981 zu bieten hatte. Trotzdem modern und aktuell.

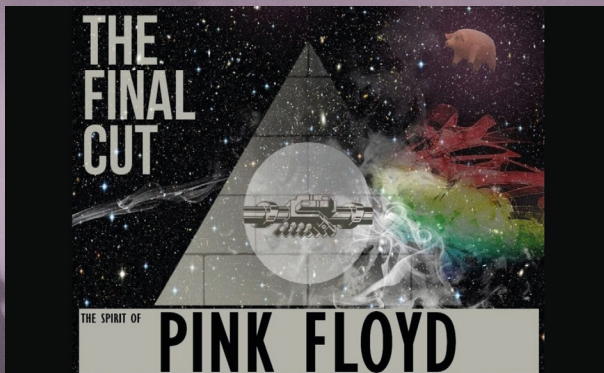
Der einzigartige Stil von Paddlecell zwischen Psychobilly und ihrem eigen kreierten Horror-Ska, verspricht Abwechslung mit Kurzweile!

Als Support sind Messerstecher Herzensbrecher mit dabei.

Vorverkauf: 25€ (zzgl. Gebühren) Abendkasse: 31€
Einlass: 19:00 Uhr Beginn: 20:00 Uhr

THE FINAL CUT - A TRIBUTE TO PINK FLOYD

SAMSTAG, 25.04.26



The spirit of Pink Floyd
30th Anniversary Tour 2026

"The Final Cut" ist eine Band für echte Musikliebhaber. Sie knüpft als Tributeband dort an, wo Pink Floyd 1983 aufgehört haben und erweckt mit ihren Liveshows den ursprünglichen Geist von Barrett, Waters & Co. wieder zum Leben. Das Repertoire beinhaltet Pink Floyd Songs aus den Jahren 1968 bis 1983 sowie Solowerke von Roger Waters. "The Final Cut" ist keine weitere Best-Of-Truppe, sondern wagt sich mit teils eigenen Interpretationen auch an außergewöhnliche Titel, die sonst selten live zu hören sind. Die Band kann sowohl Perlen der frühen Sixties-Floyd wie "Set The Controls" in ein modernes Soundgewand packen als auch charakterstarke Songs wie "One Of My Turns" überzeugend darbieten.

Vorverkauf: 22€ (zzgl. Gebühren) Abendkasse: 28€
Einlass: 19:00 Uhr Beginn: 20:30 Uhr
www.thefinalcut.de

THE COLD STARES

SONNTAG, 26.04.26



In den letzten zehn Jahren tourten The Cold Stares unermüdlich als Duo durch die Welt und begeisterten das Publikum in den USA und Europa mit einer furiosen, mitreißenden Live-Show, die über die bloße Besetzung mit Gitarre und Schlagzeug hinwegtäuscht. Nun schlägt die Band eine ganz neue Art von Chemie an, wenn sie ihr nächstes Kapitel aufschlägt, indem sie ein drittes Mitglied hinzufügt und den klassischen Power-Trio-Sound mit ihrem explosiven neuen Album "Voices" wieder aufleben lässt.

The Cold Stares haben eine Reihe von hochgelobten Alben veröffentlicht, die sie unter anderem mit Joe Bonamassa, Larkin Poe, Rival Sons, Reignwolf, Spoon, Grand Funk Railroad und Thievery Corp auf Tour brachten.

Vorverkauf: 24€ (zzgl. Gebühren) Abendkasse: 30€
Einlass: 19:00 Uhr Beginn: 20:00 Uhr
www.thecoldstares.com

DR. FEELGOOD

DONNERSTAG, 30.04.26



„Doctor's Orders“ war das erste Album der heutigen Bandbesetzung, damals, vor 40 Jahren, noch mit Gründungsmitglied Lee Brilleaux am Gesang. Die Kultband Dr. Feelgood ist und bleibt ein Phänomen. Wer die Band heute bei einem Konzert erlebt, kommt unweigerlich in Kontakt mit dieser rauen, kompromisslosen Live Energie, die sie in den siebziger Jahren zu einer der weltweit bekanntesten und spannendsten Live Bands der aufkommenden britischen Pubrock-Szene machte. 1970 auf Canvey Island, Essex, gegründet, erreichte Dr. Feelgood mit ihrem Album „Stupidity“ nach ihrem No.1 Erfolg in den U.K. Charts Fans aller Couleur. Weitere Erfolge mit Single Veröffentlichungen folgten mit Songs wie Roxette, Back in the Night, Milk and Alcohol, Down at the Doctors. Ihre Version von See You Later Alligator erhielt sogar Gold Status!

Vorverkauf: 28€ (zzgl. Gebühren) Abendkasse: 35€
Einlass: 19:00 Uhr Beginn: 20:30 Uhr
www.drfeelgood.org

VORSCHAU MUSIKTHEATER PIANO

GUITAR MANIA 07.05.26

SOPHIE AUSTER 08.05.26

PHANTOMS OF FUTURE 09.05.26

TAJ FARRANT 19.05.26

NEBULA 28.05.26

RICHARD THOMPSON 13.06.26

ZEKE 19.06.26

PHILLIP SAYCE 02.10.26

MASTERS OF REALITY 15.10.26

Die Tickets gibt es direkt im Musiktheater Piano oder an allen bekannten VVK-Stellen.

VORSCHAU 3DOG ENTERTAINMENT

THE ARISTOCRATS

ZECHE BOCHUM

15.04.26

THE FLYING PICKETS

CHRISTUSKIRCHE BOCHUM

06.05.26

FRONT LINE ASSEMBLY

ZECHE BOCHUM

20.05.26

THE WAILERS

JUNKYARD DORTMUND

04.08.26

DELORAINÉ

CHRISTUSKIRCHE BOCHUM

24.10.26

BETH HART

MCC MÜNSTER

27.11.26

THE ARISTOCRATS

MITTWOCH, 15.04.26 / ZECHÉ BOCHUM



Auch wenn es Zufall war, dass die drei Musiker Guthrie Govan, Bryan Beller und Marco Minnemann eine Band gründeten, sind seitdem 14 Jahre vergangen, in denen The Aristocrats mehrere, von der Kritik gefeierte Alben veröffentlichten und um die Welt tourten. 2024 veröffentlichten The Aristocrats mit „Duck“ ihr erstes Konzeptalbum, das sie im kommenden Frühjahr live auf deutschen Bühnen präsentieren. Mit diesem Langspieler, ein musikalisches Kaleidoskop aus genretypischen und einfallreichen neuen Arrangements, erzählt das Trio nicht nur eine Geschichte, sondern erschafft ein musikalisches Universum, das deutlich macht, dass sich The Aristocrats mit ihrer kollektiven Kunstfertigkeit auf ein völlig neues Niveau erhoben haben.

Vorverkauf: 55,15€ (zzgl. Gebühren)

Einlass: 19:00 Uhr

Beginn: 20:00 Uhr

www.thearistocrats.com

THE FLYING PICKETS

MITTWOCH, 06.05.26 / CHRISTUSKIRCHE BOCHUM



Es war 1983, als ihr weltweiter Hit „Only You“ als erster A-cappella-Song überhaupt Platz eins der Charts erreichte und die FLYING PICKETS sind seitdem die bekannteste A-cappella-Gruppe Europas geblieben. Vergessen Sie Ihre Vorurteile, die FLYING PICKETS sind keine Chorknaben – ihre neue Live-Show ist ein einzigartiges Erlebnis von Weltklasse! Sie kreieren einen dynamischen, sich ständig verändernden Sound, mal bombastischer Rock ,n’ Roll, mal raffinierter Pop, dann wieder gefühlvoll oder funky und plötzlich sanft und intim. Ihre musikalische Kompetenz befriedigt jede Stimmung und jeden Geschmack. Mit ihren erstaunlichen Stimmen, einem Augenzwinkern und einer Prise sehr britischem Humor blicken sie zurück auf einige selten gehörte Klassiker aus ihren Anfängen und packen auch eine Menge Fan-Favoriten aus.

Vorverkauf: 35,00€ (zzgl. Gebühren)
Einlass: 19:00 Uhr Beginn: 20:00 Uhr
www.pickets.co.uk

TAJ FARRANT

DIENSTAG, 19.05.26 / PIANO DORTMUND



Taj Farrant ist ein 16 jähriges australisches Ausnahmetalent. Bereits als 9 jähriger hinterlies der Gitarrist bei der TV Show ‚Australia got Talent‘ einen bleibenden Eindruck. In den folgenden Jahren erlangte er insbesondere durch seine Social Media Posts mit seinen Eigenkompositionen und Gitarren-Coverversionen große Aufmerksamkeit. In den letzten Jahren arbeitete er mit etablierten Künstlern wie Carlos Santana, Buddy Guy und dem Hendrix Experience Team zusammen und stellte dabei sein Können in Genres wie Rock und Blues unter Beweis. Nun kommt Taj Farrant erstmals mit seiner Band für 6 Shows nach Deutschland. Für den jungen Gitarristen ein weiterer aufregender Meilenstein in seiner Karriere.

Vorverkauf: ab 25,00€ (zzgl. Gebühren)

Einlass: 19:00 Uhr

Beginn: 20:00 Uhr

www.tajfarrant.com

FRONT LINE ASSEMBLY

MITTWOCH, 20.05.26 / ZECHÉ BOCHUM



Front Line Assembly macht seit über drei Jahrzehnten Musik und ist eine der beliebtesten Bands in diesem Genre. Bill Leeb gründete die Electro-Industrial-Band 1986, nachdem er die Industrial-Gruppe Skinny Puppy verlassen hatte. Letztere Band wurde 1982 gegründet. Viele Musikfans und Experten betrachteten die Band als einen der Hauptbegründer des Musikstils „Electro-Industrial“. Das Konzept war zunächst, es als experimentelles Projekt zu nutzen. Sie entwickelten sich zu einer Band, die hauptberuflich existierte. Die Band kehrt 2016 nach Europa zurück und spielt auf mehreren Festivals wie dem Dark City Fest in Spanien, dem WGT, dem Stonehedge Festival in den Niederlanden, Mera Luna und Brutal Assault, wo sie diesmal ein Set aus ihrer WAX TRAX-Ära spielen wird.

Vorverkauf: 40,00€ (zzgl. Gebühren)
Einlass: 19:00 Uhr Beginn: 20:00 Uhr
www.frontlineassembly.com

ROBERT JON - & - THE WRECK



HEARTBREAKS & LAST GOODBYES EUROPEAN TOUR 2026

01.05. BENSHEIM	11.10. DORTMUND
02.05. WINTERBACH	12.10. NÜRNBERG
03.05. BURGLANGENFELD	14.10. HANNOVER
05.05. BERLIN	15.10. ASCHAFFENBURG
06.05. BONN	16.10. AFFALTER

TAJ FARRANT

CHAPTER ONE TOUR 2026

UK & EUROPE



19.05. DORTMUND	23.05. HAMBURG
20.05. BONN	24.05. BERLIN
21.05. ASCHAFFENBURG	25.05. MANNHEIM

Gitarre & Bass

musiX

Rock

JOANNE SHAW TAYLOR

LIVE



27.05. HANNOVER PAVILLON
28.05. NÜRNBERG LÖWENSAAL

3DOG ENTERTAINMENT AND N&P TOURING PRESENT



GERMANY 2026

06.07. WÜRZBURG	27.07. ROSTOCK
08.07. FRANKFURT	29.07. BREMEN
10.07. LEIPZIG	21.11. HANNOVER
12.07. REGENSBURG	23.11. LEVERKUSEN
21.07. AUGSBURG	25.11. DILLINGEN
25.07. WINTERBACH	27.11. MÜNSTER

GET TICKETS JOANNESHAWTAYLOR.COM

musiX

eclipsaw

marantz

Rock

Gitarre & Bass



BETHHART.COM

MASCOT LABEL GROUP